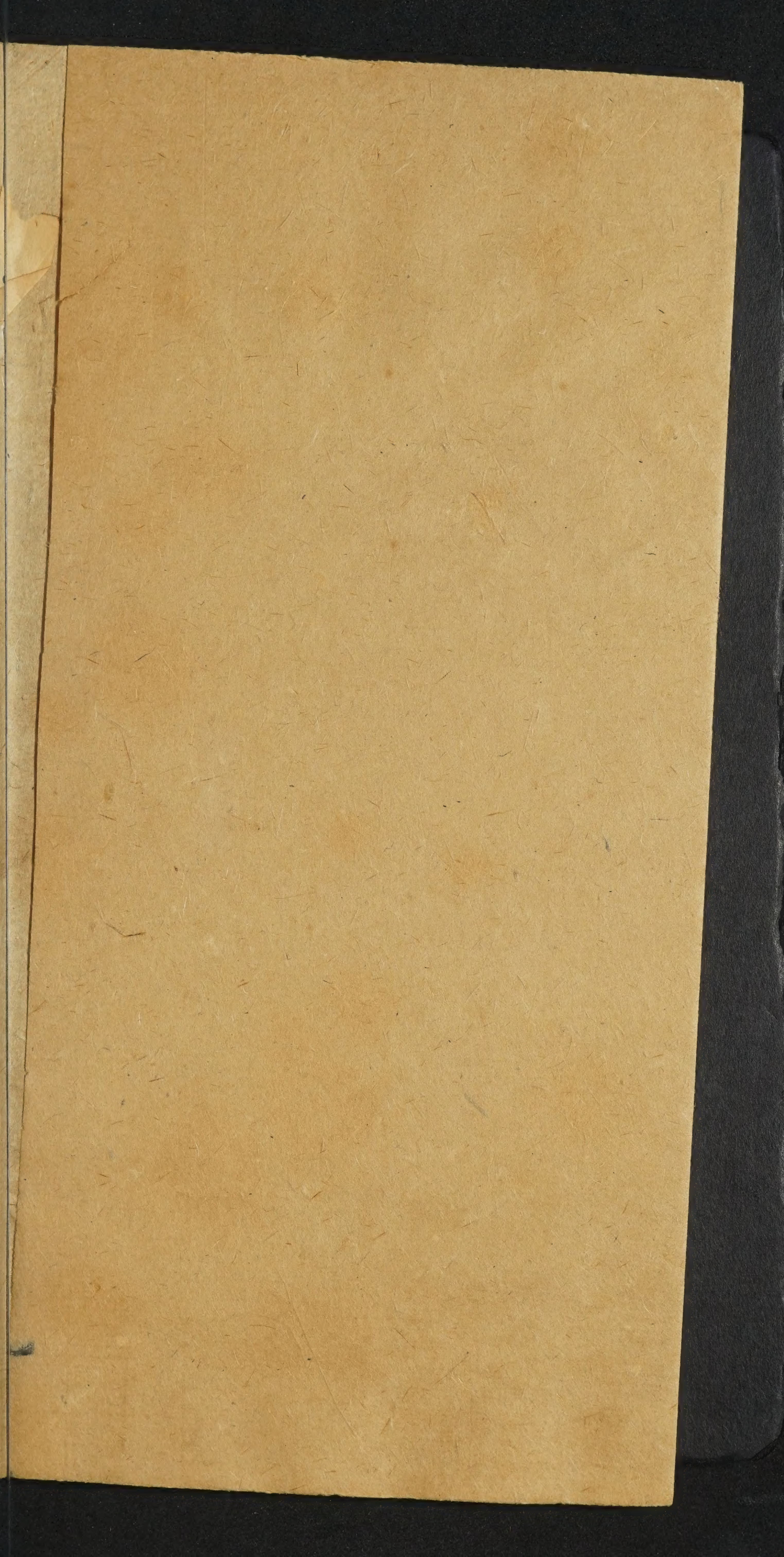
漢魏六朝百三家集

梁 簡文帝

第六十七册



梁簡文帝御製集卷二

明太倉張　溥閱

樂府

上之回

前旆拂回中、後車臨桂宮、輕緌駐雲罕、春色繞川風、桃林方灼灼、柳路日曈曈、笳聲駭胡騎、清磬讋山戎、微臣令拜首、願帝永無窮、

採桑

春色映宮來、先發院邊梅、細萍重疊長、新花歷

亂開連珂往淇上接幰至叢臺叢臺可憐妾當窓望飛蝶忌跌行衫領熨斗成裙襵下牀著珠珮捉鏡安花鑷薄晚畏蠶饑競採春桑葉寄語採桑伴訝今春日短枝高攀不及葉細籠難滿年年將使君歷亂遣相聞欲知琴裏意還贈錦中文何當照梁日還作入山雲重門皆已閉方知留客袂可憐黃金絡復以青絲繫必也爲人時誰令畏夫壻

樂府三首

蜀國絃歌篇

銅梁指斜國（玉臺云銅梁望絕國）𨙨道望（英華作臨）中區。通星上分野，作固下爲都。雅歌因良守，妙舞自巴渝。陽城嬉樂所，劒騎鬱相趨。五婦行難至，百兩好遊娛。牲祈望帝祀，酒酹蜀侯姝。江妃納重聘，卓女愛將雛。停弦時繫爪，息吹更治朱。脫衫湔錦浪，廻扇避陽烏。聞君握節返，賤妾下城隅。

豔歌篇

凌晨光景麗，倡女鳳樓中。前瞻削成小，傍望卷

旌空分妝開淺靨繞臉傳斜紅張琴未調軫飲
吹不全終自知心所愛出入仕秦宮誰言連尹
屈更是莫敖通輕軺綴皁蓋飛轡轢雲驄金鞍
隨繫尾銜璅映纏鬉文鏤荊山玉鞭飾丹陽銅
左把蘇合彈傍持大屈弓控弦因鵲血挽繮一作
彊用牛螉弋獵多登隴酣歌每入豐暉暉隱落
日冉冉還房櫳燈生陽燧火塵散鯉魚風流蘇
時下帳象簟復韜筒霧暗窗前柳寒疎井上桐
女蘿託松際甘瓜蔓井東拳拳恃君寵歲暮望

無窮、

妾薄命

名都多麗質本白侍容姿蕩子行未至秋胡無定期玉貌歇紅臉長顰串一作慣翠眉奩鏡迯朝色縫鍼脃故緜本異搖舟咎何關竊席疑生離誰擀背溘死詎來遲王嫱貌本絕踉蹌入氊帷盧姬嫁日晚非復少年時轉山猶可遂烏白望難期一作追妾心徒自苦傍人會見嗤

君子行

君子懷琬琰不使涅塵淄從容子雲閣寂寞仲
舒帷多謝悠悠子管窺良可悲

從軍行

貳師惜善馬樓蘭貪漢財前年出右地今歲討
輪臺魚雲望旗聚龍沙隨陣開冰城朝浴鐵地
道夜銜枚將軍號令密天子璽書催何時反舊
里遥見下機來

長安有狹斜行

長安有徑塗塗徑不通輿道逢雙總丱扶輪問

我居我居青門北、可憶復易尋、大息鶱金勒、中息綰黃銀、小息始得意、黃頭作羙臣、三息俱八門、雅志揚清塵、三息俱上堂、觴肴滿四陳、三息俱入戸、照燿光容新、大婦舒綺緉、中婦拂羅巾、小婦最容冶、映鏡學嬌顰、丈人且安坐、清謳出絳脣、

泛舟横大江三首

魏文帝飲馬長城窟行曰泛舟横大江。討彼犯荆虜。

滄波白日暉、遊子出王畿、旁望重山轉、前觀遠

帆稀廣水浮雲吹江風引夜衣旅鴈同洲宿寒
凫夾浦飛行客誰多病當念早旋歸
隴西四戰地羽檄歲時聞護羌擁漢節校尉立
元勲石門留鐵騎水城息夜軍洗兵逢驟雨送
陣出黃雲沙長無止泊水脉屢縈分當思勤委
鼎無用想羅裙
悠悠懸旆旌知向隴西行滅竈驅前馬銜枚進
後兵沙飛朝似幕雲起夜疑城廻山時阻路絕
水亟稽程往年郅支服今歲單于平方歡凱樂

盛飛蓋滿西京

鴈門太守行二首

輕霜中夜下黃葉遠辭枝寒苦春難覺邊城秋易知風急旍旗斷塗長鎧馬疲少解孫吴法家本幽并兒非關買鴈肉徒勞皇甫䂓

隴暮風恒急關寒霜自濃櫪馬夜方思邊衣秋未重潛師夜接戰畧地曉摧鋒悲笳動胡塞高旗出漢墉勤勞謝功業清白報迎逢非須主人賞甯期定遠封單于如未繫終夜慕前蹤

京洛篇 樂府作煌煌京洛行列鮑照後而逸作者之名或以爲鮑詩非也

南遊偃師縣斜上灞陵東回瞻龍首堞遥望德陽宮重門遠照耀天閣復穹窿城傍疑複道樹裏識松風黃沙入洛水丹泉繞射熊夜輪懸素魄朝光蕩碧空秋霜曉驅鴈春雨暮成虹曲陽造甲第高安還禁中劉蒼歸作相竇憲出臨戎此時車馬合兹晨冠蓋通誰知兩京盛觀宴遂無窮

櫂歌行

妾家住湘川菱歌本自便風生解刺浪水深能

捉船葉亂由牽荇絲飄爲折蓮濺妝疑薄汗沾

衣似故湔浣紗流暫濁汰錦色還鮮參同趙飛

燕借問李延年從來八絃管誰在櫂歌前

怨歌行

十五頗有餘日照杏梁初蛾眉本多嫉掩鼻特

成虛持此傾城貌翻爲不肖軀秋風吹海水寒

霜依玉除月光臨戶駛荷花依浪舒望簷悲雙

翼竊沼泣前魚苔生履處沒草合行人蹤裂紈

傷不盡歸骨恨難袪早知長信別不避後園輿

美女篇

佳麗盡關情風流最有名約黃能效月裁金巧作星粉光勝玉靚衫薄擬蟬輕密態隨流臉嬌歌逐軟聲朱顏半已醉微笑隱香屏

鬬雞

歡樂良無已東郊春可遊百花非一色新田多異流龍尾橫津漢車箱起戍樓玉冠初警敵芥羽忽猜儔十日驕既滿九勝勢恒遒脫使田饒

見堪能說脅侯

苦熱行

六龍驚不息三伏起炎陽寑興煩几案俯仰倦幬牀滂沱汗似鑠微靡風如湯洞池愧玉浪蘭殿非含霜細簾時半卷輕幌乍横張雲斜花影没日落荷心香願見洪崖井詎憐河朔觴

茱萸女

茱萸生狹斜結子復銜花遇逢纖手摘濫得映鉛華雜與鬟簪插偶逐鬢鈿斜東西爭贈玉縱

橫來問家不無夫壻馬空駐使君車

棗下何纂纂

古咄唶歌曰棗下何攢攢榮華各有時

垂花臨碧澗結翠依丹巘非直人游宮兼期植靈苑落日芳春暮遊人歌吹晚弱刺引羅衣朱實凌還憶且歡洛浦詞無羡安期遠

金樂歌

槐香欲覆井楊柳正藏鴉山鑪好無比玉構火窓䀾牀頭辟繩結鏡上領巾斜鐵鑊種粱子銅

框生棗花開門拋水柱。信一作城寀特言家。

行幸甘泉宮

雉歸海水寂，裘來重譯通，吉行五十里，隨處宿離宮，鼓聲恒入地，塵飛上暗空，尚書隨豹尾。太史逐相風。銅鳴周國鑣。旗曳楚雲虹。侍臣射覆罷。從妓新歌終。董逃拜金紫。賢妻侍禁中。不羨神仙侶，排烟逐駕鴻，

有所思

昔未離長信，金翠奉乘輿，何言人事異，夙昔故

恩疎寂寞錦筵靜玲瓏玉殿虛掩閨泣團扇羅幌詠蘼蕪

和湘東王橫吹曲三首

折楊柳樂府作柳惲者非

楊柳亂成絲攀折上春時葉密鳥飛礙風輕花落遲城高短簫發林空畫角悲曲中無別意併是爲相思

洛陽道

洛陽佳麗所大道滿春光遊童初挾彈蠶妾始

提筐金鞍照龍馬羅袂拂春桑玉車爭晚入潘
果溢高箱

紫騮馬

賤妾朝下機正值良人歸青絲懸玉鐙朱汗染
香衣驟急珂彌響蹄多塵亂飛彫菰幸可薦故
心君莫違

長安道

神皐開隴右陸海實西秦金槌（一作椎輪）抵長樂複
道向宜春落花依度幰垂柳拂行輪（一作人）金張

及許史夜夜尚留賓

江南思

江南有妙伎時則應璿樞月暈蘆灰缺秋還懸炭枯合丹和九轉芳樹蔭千株何辭天后詔終是列到一作仙都

江南行

桂檝晚應旋歷岸扣輕舷紫荷擎釣鯉銀一作鯛筐插短蓮人歸浦口暗那得久迴船

雞鳴高樹顛

碧玉好名倡夫壻侍中郎桃花全覆井金門半隱堂時欣一來下復比雙鴛鴦雞鳴天上早東烏定未光

明君詞

玉豔光瑶質金鈿婉黛紅一去衞蓟觀長别披香宫秋簷照漢月愁帳入胡風妙工偏見詆無由情恨逼

當置酒 陸士衡集亦載此詩今從樂府作簡文

置酒宴嘉賓矚迥臨飛觀絕嶺隔天餘長嶼橫

江半日色花上綺風光水中亂三益既葳蕤四始方菍蕤

詠中婦織流黃

翻花滿階砌愁人獨上機浮雲西北起孔雀東南飛調絲時繞腕易鑷乍牽衣鳴梭逐動釧紅妝映落暉

豔歌曲

雲楣桂成戶飛棟杏爲梁斜窗通蓋氣細隟引塵光裁衣魏戶尺汲水淮南牀青驪暮當返預

使羅裙香

怨詩

秋風與白團本自不相安。新人及故愛意氣豈能寬黃金肘後鈴白玉案前盤。誰堪空對此還成無歲寒。

採蓮曲

晚日照空磯採蓮承晚暉風起湖難度蓮多摘未稀棹動芙蓉落。船移白鷺飛荷絲傍繞腕菱角遠牽衣

霹靂引

來從東海上、發自南山陽、時聞連鼓響、乍散投壺光飛車走四瑞、繞電發時祥、令去於斯表殺來永傳芳

雉朝飛操

晨光照麥畿平野度春暈、避鷹時聳角、妬壠或斜飛少年從遠役有恨意多違、不如隨蕩子、羅袂拂塵衣、

貞女引

借問懷春臺百尺凌雲霧北有歲寒松南臨交

貞樹庭花對帷蒲隙月依枝度但使明妾心無

嗟坐遲暮

龍丘引

龍丘一回首楚路蒼無極水照天珠影雲吐陽

臺色浦狹村烟度洲長歸鳥息遊蕩逐春心空

憐無羽翼

當壚曲

十五正團圓流光滿上蘭當壚設夜酒宿客解

金鞍迎來挾琴易送別唱歌難欲知心恨急、翻令衣帶寬、

昇仙篇

少室堪求道、明光可學仙、丹繒碧林宇、綠玉黃金篇雲車了無轍、風馬詎須鞭、靈桃恒可餌、幾廻三千年、

愛妾換馬

功名幸多種、何事苦生離、誰言似白玉、定是媿青驪、必取匣中釧、廻作飾金羈、真成恨不已、願

得路傍兒、

半路溪 樂府作元帝

相逢半路溪、隔溪猶不度、望望判知是、爾爾識行步、摘贈蘭澤芳、欲表同心句、先將動舊情、恐君疑妾妬、

擬沈隱侯夜夜曲

靄靄夜中霜、河開向曉光、枕啼常帶粉、身眠不著牀、蘭膏盡更益、薫鑪滅復香、但問愁多少、便知夜短長、

獨處怨

獨處恒多怨，開幕試臨風，彈棊鏡奩上，傅粉高樓中。自從一作君征馬去，音信不曾通，只恐金屏掩，明年已復空，

代樂府三首

楚妃歎

幽閨情脈脈，漏長宵寂寂，草螢飛夜戶，絲蟲繞秋壁，薄笑未爲欣，微歎還成戚，金簪鬢下垂，玉筯衣前滴

新成安樂宮

遥看雲霧中，刻桷映丹紅，珠簾通曉日，金華拂夜風，欲知歌管處，來過安樂宮，

雙桐生空井

魏明帝猛虎行日雙桐生空井

季月雙桐井，新枝雜舊株，晚葉藏棲鳳，朝花拂曙烏，還看西子一作雅子照銀牀繫轆轤

雍州曲三首

南湖

南湖荇葉浮復有佳期遊銀綸翡翠鈎玉軸芙蓉舟荷香亂衣麝橈聲隨急流

北渚

岸陰垂柳葉平江含粉堞好值城傍人多逢蕩舟妾綠水濺長袖浮苔染輕檝

大堤

宜城斷中道行旅亟留連出妻工織素妖姬慣數錢炊彫留上客貰酒逐神仙

大垂手　樂府作吳均

垂手忽迢迢。飛燕掌中嬌。羅衣恣風引。輕帶任情搖。詎是長沙地。促舞不回腰。

小垂手

舞女出西秦。躡影舞陽春。且復小垂手。廣袖拂紅塵。折腰應兩袖。頓足轉雙巾。蛾眉與曼臉。見此空愁人。

有所思三首

可歎不可思。可思不可見。餘絃斷瑟柱。殘朱染歌扇。

寂寂暮檐響、黯黯垂簾色唯有鈋䬺莟如見蜘蛛織、

八林看碚礌春至定無睽、何時一可見更得似梅花、

蜀道難二首

建平督郵道、魚復永安宮。若奏巴渝曲、時當君思中、

巫山七百里、巴水三廻曲、笛聲下復高、猿啼斷還續、

採菱曲

菱花落復含、桑女罷新蠶、桂棹浮星艇、徘徊蓮葉南、

別鶴 一作烏棲曲

接翮同發燕、孤飛獨向楚、值雪已迷群、驚風復失侶、

生別離

別離四弦聲、相思雙笛引、一去十三年、復無好音信、

夜夜曲二首

北斗闌干去、夜夜心獨傷。月輝橫射枕、燈光半
隱牀。樂府作沈約

愁人夜獨傷、滅燭臥蘭房。秖恐多情月、旋來照
妾牀。

春江曲

客行秖念路、相爭度京口。誰知堤上人、拭淚空
搖手。

桃花曲

但使新花豔、得間美人簪、何須論後實、怨結子
瑕心、

樹中草

幸有青袍色、聊因翠幄凋、雖間珊瑚帶、非是合
歡條、

上留田行 以下七言

正月土膏初欲發、天馬照耀動農祥、田家斗酒
群相勞、為歌長安金鳳凰、

烏夜啼

綠草庭中望明月。碧玉堂裏對金鋪。鳴弦撥㩻發初異。挑琴欲吹衆曲殊。不疑三足朝含影。直言九子夜相呼。羞言獨眠枕下淚。託道單棲城上烏、

烏棲曲四首

芙蓉作船絲作絙、北斗横天月將落、採蓮渡頭擬黄河、郎今欲渡畏風波、

浮雲似帳月如鉤、那能夜夜南陌頭、宜城投泊今行熟、停鞍繫馬暫棲宿、

青牛丹轂七香車可憐今夜宿倡家倡家高樹
烏欲棲羅帷翠帳向君低
織成屏風金屈膝朱脣玉面燈前出相看氣息
望君憐誰能含羞不自前

採菊篇

月精麗草散秋株洛陽少婦絕妍姝相呼提筐
採菊珠朝起露濕霑羅襦東方千騎從驪駒更一作豈
不下山逢故夫

東飛伯勞歌二首一云紹古歌

翻階蛺蝶戀花情容華飛燕相逢迎誰家總角
岐路陰裁紅點翠愁人心天窓綺井曖徘徊珠
簾玉篋明鏡臺可憐年幾十三四工歌巧舞入
人意白日西落楊柳垂含情弄態兩相知
西飛迷雀東羈雉倡樓秦女乍相値誰家妖麗
鄰中止輕妝薄粉光閭里網戶珠綴曲瓊鉤芳
茵翠被香氣流少年年幾方三六含嬌聚態傾
人目餘香落蘂坐相催可憐絕世爲誰媒

雞鳴篇　樂府作劉孝威　以下雜言

塒雞識將曙，長鳴高樹顛。啄葉疑障羽，排花强
欲前。意氣多驚舉，飄颻獨無侶。陳思助鬬恊狸
膏，郈昭姤敵安金距。冉山可愛有鳳凰，金門飛
舞有鴛鸞。何如五德美，豈勝千里翔。

度關山

關山遠可度，遠度復難思。直指遡歸道，都護總
前期。力農爭地利，轉戰逐天時。材官蹶張皆命
中，弘農越騎盡搴旗。搴旗遠不息，驅虜何窮極。
狠居一封難再覩，閼氏永去無容色。銳氣且橫

行朱旗亂日精先屠光祿塞却破夫人城凱歌還舊里非是衒功名

從軍行

雲中亭障羽檄驚甘泉烽火通夜明貳師將軍新築營嫖姚校尉初出征復有山西將絕世愛雄名三門應遁甲五壘學神兵白雲隨陣色蒼山答鼓聲迤邐觀鵝翼參差覩鴈行先平小月陣却滅大宛城善馬還長樂黃金付水衡小婦趙人能鼓瑟侍婢初笄解鄭聲庭前桃花飛已

合必應紅妝起見迎。

隴西行

邊秋胡馬肥、雲中驚寇入、勇氣特無侶、輕兵救邊急、沙平不見虜、嶂嶮還相及、出塞豈成歌、經川未遑汲、烏孫塗更阻、康居路猶澁、月暈抱龍城、星流照馬邑、長安路遠書不還、寧知征人獨竚立、

江南弄三首 樂府英華並作昭明今從藝文作簡文

江南曲

和云陽春路時使佳人度、枝中水上春併歸長楊掃地桃花飛清風吹人光照衣、光照衣景將夕、擲黃金留上客、

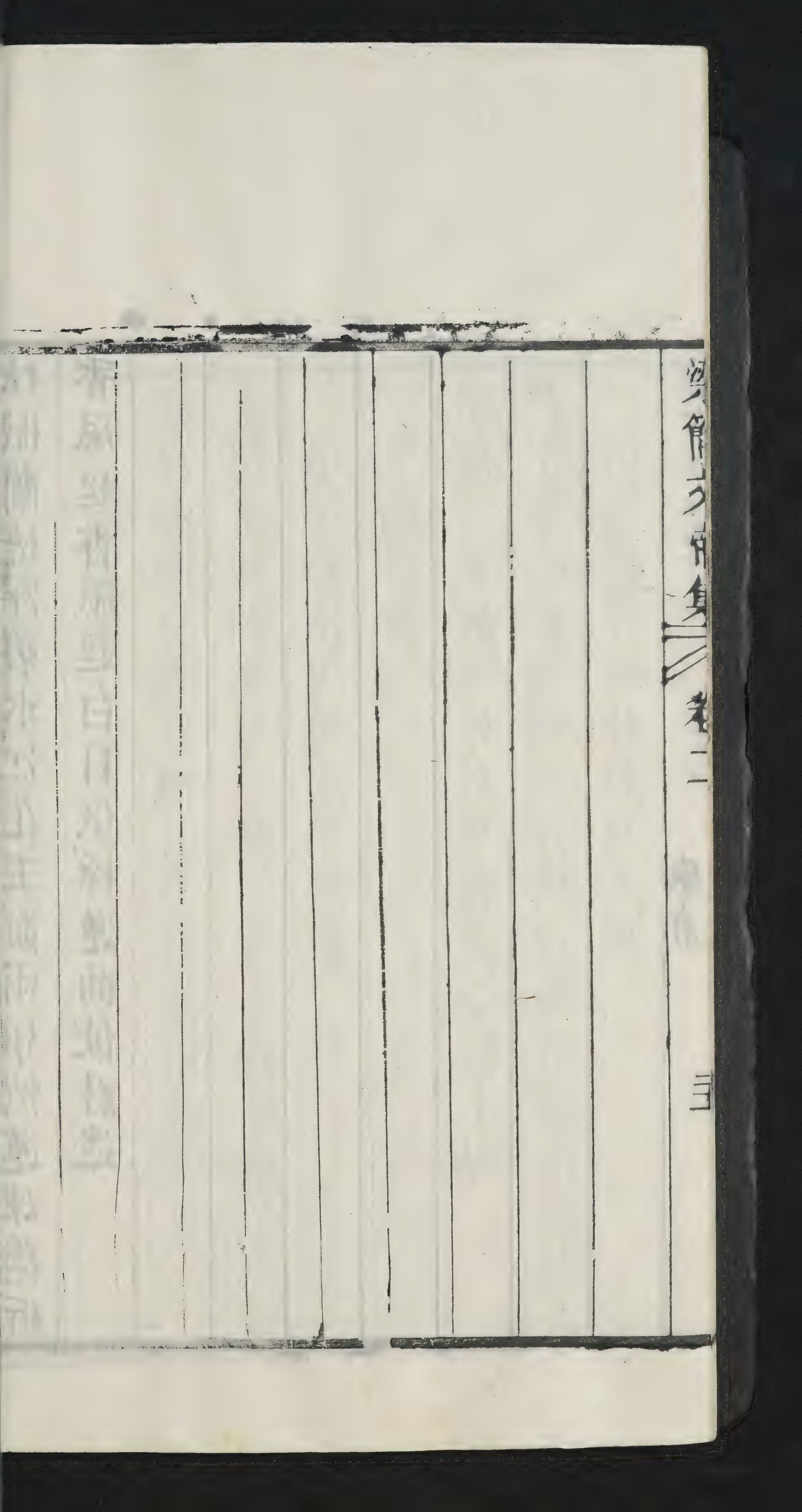
龍笛曲

和云江南美貞能下翔鳳、金門玉堂臨水居、一嚬一笑千萬餘遊子去還願莫疎、願莫疎意何極、雙鴛鴦兩相憶、

採蓮曲

和云採蓮歸、淥水好沾衣、

桂檝蘭橈浮碧水，江花玉面兩相似，蓮疎藕折
香風起，香風起，白日低，採蓮曲，使君迷



詩

三日侍皇太子曲水宴以下四言

震德叶靈年芳節淑濯伊臨灞蕩志愉目驤騎

晨野摐金曉陸蕙氣卷旌神飈肇轂層岑偃蹇

聳觀岧嶤烟生翠幕日照綺寮銀華晨散金芝

暮搖綠水動葉丹距映條顧惟菲薄徒承恩裕

藝學未優聲績不樹豈辯河書甯摛淮賦徒偶

群龍終慚並馭

九日侍皇太子樂遊苑

離光麗景，神英春裕，副極儀天，金鏘玉度，監撫昭明，善物宣布，惠潤崑壤，澤熙垂露，秋晨晴曜，駕動宮闈，露點金節，霜流玉璣，玄戈側影，翠羽翻暉，庭迴鶴蓋，水照犀衣，蘭羞薦俎，竹酒澄芬，千音寫鳳，百戲承雲，紫燕躍武，赤兔越空，橫飛鳥箭，半轉蛇弓。

應令詩

微軀多幸，接蕚嘉運，紫幄承慈，青衿稟訓，傍玉流溫，依蘭染薰，百氏既洽，六義乃摛，辭河瀉潤，

高論忘疲琴幔晨宇朱花夜池窓斜入綺燈懸

百枝、

愍亂詩

朱异蒙倖在朝側目雖太子亦不能平及侯景亂圍城城內咸尤异簡文為四言詩

瞻彼阪田嗟斯氛霧謀之不臧褰我王度

上巳侍宴林光殿曲水以下五言

芳年留帝賞應物動天襟挾苑連金陳分衞度

羽林帷宮對廣掖層殿邇高岑風旗爭曳影亭

皐初學作午共生陰林花初墮蔕池荷欲吐心

和武帝宴詩二首

校尉開疎勒將軍定月支南通新息柱北屆武
陽碑豫遊戲馬館教戰昆明池銀塘瀉清渭銅
溝引直漪常從良家子命中幽并兒金鞍飾紫
佩玉燕帖青驪車書今已共願奏云亭儀

祭壺今息鼓堇案或開帷聊舉青龍陣正取絳
宮時犒兵隨後拒軷祭逐前師軍門初露節步

陳始分旗

侍遊新亭應令

神襟慇行邁岐路愴徘徊遥瞻十里陌傍望九城臺鳳管流虛谷龍騎藉春荄曉光浮野暎朝烟承日廻沙文浪中積春陰江上來柳葉帶風轉桃花含雨開聖情藴珠綺札命表英才顧慚碔砆質何以儷瓊瑰

奉和登北顧樓

春陵佳麗地濟水鳳凰宮況此徐方域川岳邁周豐皇情愛歷覽遊涉擬崆峒聊驅式道候無

勞襄野童霧崖開早日晴天歇晚虹去帆入雲裏遥星出海中

登烽火樓

聳樓排樹出却堞帶江清陟峯試遠望鬱鬱盡郊京萬邑王畿曠三條綺陌平亘原横地嶮孤嶼泒流生悠悠歸棹入渺渺去帆驚水烟浮岸起遥會逐霧征

玩漢水

雜色崑崙水泓澄龍首貫[illegible]吞益川麗清流疾

且徐離離細磧淨藹藹樹陰疎石衣隨溜卷水

芝扶浪舒連翩寫去檝鏡澈倒遥墟聊持點纓

上於是察川魚

登城

日影半東簷靖念空杼軸小堂倦縹書華池厭

脩竹寂寞既寡悰登城望原陸遥山半吐雲巖

飈時響谷靡靡見虛烟森森視寒木落霞乍續

斷晚浪時廻復遠矚既濡翰徒自勞心目短歌

雖可裁緣情非霧縠

山池

日暮芙蓉水、聊登鳴鶴舟、飛艫飾羽旄、長幔覆緹油、停輿依柳息、住蓋影空留、古樹橫臨沼、新藤上挂樓、魚遊向閣集、戲鳥逗楂流、

贈張纘

儀表咸推挹、墻仞難窺踐、既當垂帷學、復折波濤辨、綺思暖霞飛、清文煥飈轉、朱旗赫容與、雕棨紛曜煜、波搖白鱧舟、風動蒼鷹䌷、九疑勢參差、江天相蔽虧、三春灃浦葉、九月洞庭枝、洞庭

枝嫋娜、灃浦葉參差、芬芳與搖落、俱應傷別離、

餞廬陵内史王脩應令

餞行臨上節、開筵命羽觴、廻池瀉飛棟、濃雲垂

畫堂、琜槐未合影、𤓰日暫流光、園梅歛新藻、一作

豔階蕙結初芳、

餞臨海太守劉孝儀蜀郡太守劉孝勝

碣石臨東海、峨嵋距西候、兩杜昔爽河、二龍今

、、、、、出守方無夜犬驚、向息神牛闘、涼風遶輕幕、麥

雨交新溜、念此一銜觴、懷離在惟舊、

經琵琶峽

由來歷山川此地獨迴邅百嶺相紆蔽千崖共隱天橫峯時礙水斷岸或通川還瞻已迷向直去復疑前夕波照孤月山枝歛夜烟此時愁緒密〔闕二字〕魂九遷

仙客

漆水豈難變桐刀乍可揮青書長命籙紫水芙蓉衣高翔五岳小低望九河微穿池聽龍長吒石待羊歸酒闌時節久桃生歲月稀

往虎窟山寺[藝文此詩簡文帝作弘明集所載王冏諸臣和詩可證也弘明集作江令詩葢有脫簡彖誤耳]

塵中喧慮積、物外衆情捐、茲地信爽塏、墟壟曖阡綿、藹藹車徒邁、飄飄旌旄懸、細松斜逕逕、峻嶺半藏天、古樹無枝葉、荒郊多野烟、分花出黃鳥、挂石下新泉、蓊鬱均雙樹、清虛類八禪、栖神紫臺上、縱意白雲邊、徒然嗟小藥、何由齊大年、

望同泰寺浮圖

遥看宮佛圖、帶壁復垂珠、燭銀踰漢汝、寶鐸邁

昆吾日起光芒散、風吟宮徵殊、露落盤恒滿、桐生鳳不雛、飛幡雜晚虹、畫烏狎晨鳧、梵世陵空下、應真蔽景趨、帝馬咸千轡、天衣盡六銖、意樂開長表、多寶現金軀、能令苦海渡、復使慢山踰、願能同四忍、長當出九居、

蒙預懺悔詩

皇情矜約俗、聖德愍重昏、制書開攝受、綵綸廣慧門、時英滿君囿、法侶盛天園、俱銷五道縛、共蕩四生怨、三脩祛愛馬、六念靜心猿、庭深林彩

豔地寂鳥聲喧、上風吹法鼓、垂鈴鳴晝軒、新梅含未發、落桂聚還栩、早烟藏石磴、寒潮浸水門、一朝蒙善誘、方願遣籠樊、

蒙華林園戒詩

庸夫躭世樂、俗士重虛名、三空既難了、八風恒易傾、伊余久齊物、本自一枯榮、弱齡愛箕潁、由來重伯成、非為樂肥遁、特是厭逢迎、執珪守蕃國、王器作元貞、昔日書銀字、久自悉宗英、斯焉佩金璽、何由廣德聲、居高常慮缺、持滿每憂盈、

玆言信非矯、丹心良可明、舟航春膚訓、接引降皇情、心燈朗暗室、牢舟出愛瀛、是節高秋晚、泬寥天氣清、郊門光景麗、祈年雲霧生、紅葉間青瑣、紫露濕丹楹、葉疎行逕出、泉溜遠山鳴、絲衿依浦戍、絳纈拂林征、庶蒙入解益、方使六塵輕、脫聞時可去、非爲舍重城、

旦出興業寺講詩

沐芳肅朝帶、駕言坻淨宮、羽旗承去影、鐃吹雜還風、吳戈夏服箭、驥馬綠沈弓。水照柳初碧、烟

含桃半紅由來六塵縛宿昔五纏朦見鶴徒知
謬察象理難（一作還）同方知惡四辯奚用語三空

遊光宅寺詩應令

陪遊入舊豐雲氣鬱青葱紫陌垂青柳輕槐拂
慧風八泉光綺樹四柱暖臨空翠網隨烟碧丹
花共日紅方欣大雲溥慈悲流淨宮

十空六首

如幻

漢安設大響周穆置高臺三里生雲霧瞬息起

氷霜空持生，識縛徒用長，必災慧人恒棄捨，庸識屢遭迴，六塵俱不實，三界信悠哉。

水月

圓輪既照水，初生亦映流，瀲瀲如漬璧，的的似沈鈎，非關顧兎没，豈是桂枝浮，空令誰雅識，還用喜騰猴，萬累若消蕩，一相更何求。

如響

疊障迴參差，連峯鬱相拒，還聞如句咏，遥應成言語，竟無五聲實，誰謂八音所，空成顛倒群徒

遊塵縛侶愍哉火宅中玆心良可去

如夢

祕駕良難辯可夢並成虛未驗周爲蝶安知人作魚空聞延壽賦徒勞岐伯書潛令六識擾安能二惑除當須耳應滿然後會眞如

如影

朝光照皎皎久漏轉駸駸晝花斜色去夜樹有輕陰並能與眼入俱持動惑心息形影方止逐物慮恒侵若悟假名淺方知實相深

鏡象

精金宛成器懸鏡在高堂後挂七龍網前發四珠光廻望疑垂月傍瞻譬璧璫仁壽含萬類淮南辯四鄉終歸一亡有何關至道場

和湘東王名士悅傾城

美人稱絕世麗色譬花叢雖居李城北住在宋家東教歌公主第學舞漢成宮多游淇上水好在鳳樓中履高疑上砌裾開特畏風衫輕見跳脫珠概雜青蟲垂絲遶帷幔落日度房櫳粧窗

隔柳色井水照桃紅非憐江浦珮羞使春閨空

和徐録事見内人作臥具

密房寒日晚落照度窻邊紅簾遥不隔輕帷半卷懸方知纖手製詎滅縫裳妍龍刀横膝上畫尺墮衣前熨斗金塗色簪管白牙纏衣裁合歡襇文作鴛鴦連針用雙縫縷絮用八蠶綿香和麗丘蜜麝吐中臺烟已入琉璃帳兼雜太華氊且共雕鑪暖非同團扇捐更恐從軍别空牀徒自憐

戲贈麗人

麗姬與妖嫱、共拂可憐粧、同安鬟裏撥、異作額間黃、羅裙宜細簡、畫屧重高牆、含羞來上砌、微笑出長廊、取花爭間色、藝文作寶鑷 攲枝念蕋香、但歌聊一曲、鳴絃未肯張、自矜心所愛、三十侍中郎。

率爾成詠

借問仙將畫、詎有此佳人、傾城且傾國、如雨復如神、漢后憐名燕、周王重姓申、挾瑟曾遊趙、吹

簫屢入秦王階偏望樹、長廊每逐春、約黃出意巧、纏絃用法新、迎風時引袖、避日暫披巾、疎花暎鬢揷細佩遶衫身誰知日欲薄含羞不自陳

執筆戲書

舞女及燕姬倡樓復蕩婦參差大戾發。搖曳小垂手。釣竿蜀國彈。新城折楊柳。玉案西王桃。蠡杯石榴酒甲乙羅帳異辛壬房户暉夜夜有明月時時憐更衣

從頓暫還城

漢渚水初綠江南草復黃日照蒲心暖風吹梅
蕋香征艫艤湯塹歸騎息金隍舞觀衣常襞歌
臺絃未張持此横行去誰念守空牀

秋閨夜思

非關長信別詎是良人征九重忽不見萬恨滿
心生夕門掩魚鑰宵牀悲畫屏廻月臨窻度吟
蟲繞砌鳴初霜隕細葉秋風驅亂螢故粧猶累
日新衣製未成欲知妾不寐城外擣砧聲

詠内人晝眠

北窻聊就枕南簷日未斜攀鈎落綺障插捩舉
琵琶夢笑開嬌靨眠鬟壓落花簟文生玉腕香
汗浸紅紗夫壻恒相伴莫誤是倡家

傷美人

昔聞倡女別蕩子無歸期今似陳王歎流風難
重思翠帶留餘結苔階没故綦圖形更非是夢
見反成疑熏鑪含好氣庭樹吐花滋香燒日有
歇花落無還時

孌童

孌童嬌麗質踐董復超瑕羽帳晨香滿珠簾夕漏賒翠被含鴛色雕牀鏤象牙妙年同小史姝貌比朝霞袖裁連璧錦牋織細種花攬袴輕紅出迴頭雙鬢斜嬾眼時含笑玉手乍攀花懷情非後釣密愛似前車定使燕姬妬彌令鄭女嗟

倡婦怨情十二韻

綺窗臨畫閣飛閣繞長廊風散同心草月送可憐光髣髴簾中出妖麗特非常恥學秦羅髻羞爲樓上粧散誕披紅帔生情新約黃斜燈入鏡

帳微烟出玉房六安雙玳瑁八幅兩鴛鴦猶是

別時許留值解心傷含涕坐度日俄頃變炎涼

玉關驅夜雪金氣落嚴霜飛狐驛使斷交河川

路長蕩子無消息朱脣徒自傷

詠舞二首

戚里多妖麗重聘蔑燕餘逐節工新舞嬌態似

凌虛納花承襵襯垂琴逐瑠舒扇開衫影亂巾

度履行疎徒勞交甫憶自有專城居

可憐稱二八逐節似飛鴻懸勝河陽妓闇與淮

、、南同入行看履進、轉面望鬟空、腕動苕華玉衫

隨如意風。上客何須起、啼烏未肯終

戲作謝惠連體十三韻 外編廣文選作沈約非

雜蕋映南庭、庭中光景媚、可憐枝上花、早得春風意、春風復有情、拂幔且開楹、盈盈一作開楹開碧烟、拂幔復垂蓮、偏使紅花散、飄揚落眼前、眼前多無況、參差鬱相望、珠繩翡翠帷、綺幕芙蓉帳香烱出窗裡、落日斜階上、日影去遲遲、節華咸在茲、桃花紅若點、柳葉亂如絲、絲條轉暮光、影

落暮陰長，春燕雙雙舞，春心處處揚，酒滿心聊

足，豈枝愁不忘

和藉田 和武帝

禮經聞往說，觀寶著遐篇，豈如春路動，祈穀重

民天，蒼龍引玉軑，芝旗影曲旃，皮軒承早日，豹

尾拂游烟，地廣重畦淨，林芳翠幕懸，青壇出長

畎，帷宮繞直阡，秉耒光帝則，報獻重皇虔，虔諸

金石奏，德厚歌頌詮，三春潤萁莢，七月待鳴蜩，

鰋魚顯嘉瑞，銅雀應豐年，不勞鄭國雨，無槩鄴

令田是知躬稼美兼聞富教宣

漢高廟賽神

玉軑朝行動閶闔旦應開曰雲蒼梧去丹鳳咸陽來日正山無影城斜漢屢迴瞻流如地脈望嶺匹天台欲祛九秋恨聊舉十千杯

祠伍員廟

去國貧孝本循忠全令名舟中多奇計蘆中復吐誠偃月交吳艦魚麗入楚營光功推妙算載籍有餘聲洪濤猶鼓怒靈廟尚淒清行潦承椒

莫案歌雜鳳笙無勞晋后璧詎用楚臣纓客樓

臨寒水疎屏望遠城窓寮野霧入衣帳積苔生

惟有三青鳥歛翅時逢迎

守東華門開

脂車向馳道總轡息中華落闕猶待漏交戟未通車薄雲初啓雨曙色始成霞塹流鋪紫若城風泛橘花絃誦終無取顧已自懷嗟

春日想上林

春風本自奇楊柳最相宜柳條恒著地楊花好

上衣處處春心動常惜光陰移西京董賢館南宛習都池荇間魚共樂桃上鳥相窺香車雲母幰駛馬黃金羈

喜疾瘳

朝窓猶掩扇宿幔未懸鉤逍遥臨四注兼持散九愁雖同衛子憊聊喜摯生瘳災星夜出境鳴禽晚去樓鐲邪無賈服祆氣息梁牛隔簾陰翠篠映水含珠榴丹經蘊玉笥玄水出長洲結友尋方岳採藥訪圓丘神隨七星變貌逐五雲留

飛鴻若可駕輕箸必易抽

臥疾

沈痾類弩影積弊似河魚詎逢龍子浴空歎楚王葅

詠風

飄颻散芳勢泛漾下蓬萊傳涼入鏤檻發氣滿瑶臺委禾周邦偃飛鶂宋都迴亟搖故葉落屢蕩新花開暫舞驚鳧去時送蕋香來已拂巫山雨何用卷寒灰

三月三日率爾成詩

芳年多美色麗景復妍遥握蘭唯是旦採艾亦今朝迴沙溜碧水曲岫散桃夭綺花非一種風絲亂百條雲起相思觀日照飛虹橋繁華炫姝色燕趙豔妍妖金鞍汗血馬寶髻珊瑚翹蘭馨起縠袖蓮錦束瓔腰相看隱綠樹見人還自嬌玉柱鳴羅薦磲椀泛迴潮洛濱非拾羽滿握詎貽椒

晩春

紫蘭葉初滿黃鶯弄不稀石蹲還似獸蘿長更如衣水曲文魚聚林暝鴉鳥飛渚蒲變新節巖桐長舊圍風花落未已山齋開夜扉

和湘東王首夏

冷風雜細雨垂雲助麥涼竹水俱蔥翠花蝶雨飛翔燕泥含復落鶗吟歛更揚臥石藤爲纜山橋樹作梁欲待華池上明月吐清光

納涼

斜日晩騤騤池塘生半陰避暑高梧側輕風時

入襟落花還就影驚蟬乍失林遊魚吹水沫神蔡上荷心翠竹垂秋采丹棗映疎砧無勞夜遊曲寄此託微吟

晩景納凉

日移凉氣散懷抱信悠哉珠簾影空捲桂戶向池開烏棲星欲見河淨月應來橫階入細笋蔽地濕輕苔草化飛為火蚊聲合似雷於茲靜閒見自此歇氛埃

初秋

羽翣晨猶動珠汗晝恒揮秋風忽嫋嫋向夕引凉歸浮陰卽染浪清氣始乘衣卷幌通河色開窓引月輝晩花欄下照疏螢簾上飛直置猶如此何況送將歸

秋夜

螢飛夜的的蟲思夕嘤嘤輕露沾懸井浮烟入綺寮檐重月没早樹密風聲饒池蓮翻罷葉霜篠生寒條端坐彌玆漏離憂積此宵

秋晩

浮雲出東嶺、落日下西江、促陰橫隱壁、長暉斜度窻、亂霞圓綠水、紅葉影飛缸、

大同八年秋九月

大君重九節、下輦上林中、酒闌嘉宴罷、車騎各西東、時余守西掖、脂車歸北宮、車分獨坐道、扇拂冶城風、落照壍中滿、浮烟槐外通、長樂含初紫、安榴折晚紅、

大同十年十月戊寅

喧塵是時息、靜坐對重巒、冬深柳條落、雪後桂

柀殘星明霧色淨天白鴈行單雲飛作想閣水
結遠疑紞晚橋隱重屏枯藤帶廻竿荻陰連水
氣山峯添一作染月寒

大同十一月庚戌

玆園植藝積山谷久紆威直與轉多緒眞事亦因依是節嚴冬景寒雲掩落暉遠聞風瑟瑟亂視雪霏霏浪起川難渡林深人至稀山禽背逕走野鳥歷塘飛

玄圃寒夕

洞門扉未掩、金壺漏已催、曛烟生澗曲、暗色起林隈、雪花無有蔕、冰鏡不安臺、堦楊始倒插、浦桂半新栽、嗽根委落蕙、細蘂發香梅、鴈去銜蘆上、猨戲繞枝來、

奉答南平王康賚朱櫻

倒流暎碧叢、點露擎朱實、花茂蝶爭飛、枝濃烏相失、已麗金釵瓜、仍美玉盤橘、寗異梅似丸、不羡萍如日、永植平臺垂、長與雲桂寄一作徒然匹、奉推甘、終以愧操筆、

賦棗

浮萋齊水麗垂彩鄭都奇白英紛靡靡紫實標離離風搖羊角樹日映雞心枝穀城踰石蜜蓬岳表仙儀巳聞安邑美永茂玉門垂

西齋行馬

晨風白金絡桃花紫玉珂影斜鞭照曜塵起足蹉跎任俠稱六輔輕薄出三河風吹鳳凰袖日映織成靴遠江艫舳少遥山烟霧多雲開瑪瑙葉水淨琉璃波廣路拂青柳廻塘繞碧莎不效

孫吳術甯須趙李過

賦得隴坻鴈初飛

高翔憚淍海下去怯虞機霧暗早相失沙明還共飛隴狹朝聲聚風急暮行稀雖弭輪臺援未解龍城圍相思不得返且寄別書歸

藥名詩

朝風動春草落日照橫塘重臺蕩子妾黃昏獨自傷燭映合歡被帷飄蘇合香石墨聊書賦鉛華試作粧徒令[illegible]萱草蔓延滿空房

卦名詩

櫛比園花滿徑復水流新離禽時入袖旅谷乍依蘋豐壺要上客鵲鼎命嘉賓車由泰夏閭馬散咸陽塵蓮舟雖未濟分窖已同人

登城北望

登樓傳昔賦出薊表前聞灞陵忽回首河隄徒望軍兹焉聊廻眺極月杳難分一水斜開崖雙城遥共雲

登琴臺

蕪階踐昔徑。復想鳴琴遊。音容萬春罷。高名千載留。弱枝生古樹。舊石染新流。由來遞相歎。逝川流不收。

餞別

行樂出南皮。讌餞臨華池。箨解篁開節。花暗鳥迷枝。窓陰隨影度。水色帶風移。徒命銜杯酒。終成惆別離。

送別

行行異沂海。依依別路岐。水苔隨纜聚。岸柳拂

舟垂石菌生懸葉。江槎流臥枝。燭盡悲宵去、酒蒲惜將離、

晚景出行 一作美人

細樹含殘影、春閨散晚香、輕花鬢邊墮、微汗粉中光、飛蝱初罷曲。啼烏忽度行。羞令白日暮。車騎鬱相望。

春閨情

楊柳葉纖纖、佳人懶織縑、正衣還向鏡。迎春試捲簾。摘梅多繞樹、覓燕好窺簷、只言逐花草、計

較應非嫌

詠美人觀畫

殿上圖神女宮裏出佳人可憐俱是畫誰能辯僞眞分明淨眉眼一種細腰身所可特爲異長有好精神

詠人棄妾

昔時嬌玉步含羞花燭邊豈言心愛斷銜啼私自憐但見歡成怨非關醜易妍獨鵲罷中路孤鸞死鏡前。

美人晨妝 玉臺作簡文 藝文作昭明

北窗向朝鏡錦帳復斜縈嬌羞不肯出猶言妝未成散黛隨眉廣臙脂逐臉生試將持出衆定得可憐名

和林下妓應令

炎光向夕斂促宴臨前池泉將影相得花與面相宜管聲長鳥哢舞袂寫風枝歡樂不知醉千秋長若斯

夜聽妓

合歡鴿忿葉萱草忘憂條何如明月夜流風拂舞腰朱脣隨吹盡玉釧逐絃搖留賓惜別弄負態動餘嬌

擬落日窓中坐

杏梁斜日照餘暉映美人開函脫寶釧向鏡理紈巾游魚動池葉舞鶴散階塵空嗟千歲久顧得及陽春

雪裏覓梅花

絕訝梅花晚爭來雪裏窺下枝低可見高處遠

難知俱羞惜朧露。相讓到腰巖。定須還剪綵學

作兩三枝

山齋

玲瓏繞竹澗。間關通槿藩。缺岸新成浦。危石久爲門。北榮下飛桂。南柯吟夜猿。暮流澄錦磧。晨氷照彩鸞。

晚日後堂

幔陰通碧砌。日影度城隅。岸柳垂長葉。窗桃落細跗。花留蛺蝶粉。竹翳蜻蜓珠。賞心無與共。染

翰獨踟躕、

望月

流輝入畫堂、初照上梅梁、形同七子鏡、影類九秋霜、桂花那不落、團扇與誰妝、空聞北窗彈未舉西園觴

開霽

景落商飈靖、烟開四郊謐、偃蹇暮山虹、遊揚峯下日、水紋城上動、城樓水中出、竟微共治功、空卧淮陽秩

同劉諮議詠春雪

晩霰飛銀礫浮雲暗未開入池消不積因風墮復來思婦流黃素溫姬玉鏡臺看花言可折一作梅定自非春梅

雪朝

同雲凝暮序嚴陰屯廣隰落梅飛四注翻霙舞三襲寶斷望如連恒分似相及已覩池影亂復覘簾珠濕

詠烟

浮空覆雜影含露密花藤乍如洛霞發頗似巫雲登映光飛百仞從風散九層欲持翡翠色時吐鯨魚燈

春日

年還樂應滿春歸思復生桃含可憐紫柳發斷腸青落花隨燕入游絲帶蝶驚邯鄲歌管地見許欲留情

玄圃納凉

登山想劒閣逗浦憶辰陽飛流如凍雨夜月似

秋霜螢𪗶競晚蒸蟲思引秋凉鳴波如凝石闇草别蘭香

薄晚逐凉北樓迴望

平衢望如掌曾雉瞹相連斷雲留去日長山藏半天戲鳧乘浂下漁舟冐浪前

秋夜

高風度函谷墜露下芳枝綠潭倒雲氣青山銜月規花心風上轉葉影樹中移外遊獨千里夕嘆誰共知

七夕

秋期此時浹長夜徙河靈紫烟凌鳳羽紅光隨玉軒洛陽疑劍氣成都怪客星天梭織來久方逢今夜停

九日賦韻

是節協陽數高秋氣已精簷芝逐月啓帷風依夜清遶燭承歌黛斜橋聞履聲梁塵下未息共愛賞心并

賦得橋

浮梁既衝嶮通波信可陵乘空寫渭石蹐岸擬
河氷斜闇隱濁霧布影入清澠方知歌緣水無
待榜蒼鷹

春日看梅花

昨日看梅樹新花已自生今旦聞春鳥何啻兩
三聲凍解池開淥雲穿天半晴遊心不應動爲
此欲逢迎

和湘東王陽雲樓簷柳

曖曖陽雲臺春柳發新梅柳枝無極軟春風隨

意來潭滟青帷開玲瓏朱戶開佳人有所望車聲非是雷

初桃

初桃麗新采照地吐其芳枝間留紫燕葉裏發輕香飛花入露井交幹拂華堂若映窓前柳懸疑紅粉妝

詠橘

萎蕤映庭樹枝葉凌秋芳故條雜新實金翠共含霜攀枝折縹幹甘旨若瓊漿無假存雕飾玉

盤余自嘗

香茅

銅律與鳴琴俱稱類君子豈若江淮間發葉超衆美珍同自牧歸茅因禀征起豈獨邁秦蘅方知茂沅芷

繫馬

青驪㳅䩍汗綠地懸花蹄未垂青韒尾猶掛紫障泥蹀足絆中憤搖頭櫪上嘶紫䫉如未息直去取榆溪

賦得舞鶴

來自芝田遠飛度武溪深振迅依吳市差池逐晉琴寄聲傳廻澗動翅拂花林欲知情外物伊洛有清潯

登板橋詠洲中獨鶴

遠霧旦氛氳單飛纔可分孤驚思嶼浦羈唳下江濆意惑東西水心迷四面雲誰知獨辛苦江上念離群

雙燕詩

雙燕有雄雌照日兩差池銜花落北戶逐蝶上南枝桂棟本曾宿虹梁早自窺顧得長如此無令雙燕離

聽早蟬

草歇鶗鳴初蟬思花落後乍飲三危露時蔭五官柳莊書哂鵬翼衛賦宜螓首桂樹可淹留勿謂山中久

詠蛺蝶

空園暮烟起逍遥獨未歸翠鬣藏高柳紅蓮拂

水云復此從風蝶雙雙花上飛寄與相知者同心終莫違

詠螢

本將秋草并今與夕風輕騰空類星霣拂樹若花生屏疑神火照簾似夜珠明逢君拾光彩不悋此身傾

詠筆格

英華表玉笈佳麗稱蛛網無㚢茲制巿雕飾雜衆象仰出寫含花橫擯抽學仙掌幸因提拾用遂

厠璇臺賞

詠鏡

錙銖恒在側誰言覽鏡稀如氷不見水似扇長含輝全開玳瑁匣併卷織成衣脫入相如手疑言趙璧歸

正月八日燃燈詩應令

藕樹交無極花雲衣數重織竹能爲象縛荻巧成龍落灰然蕋盛垂油濕畫峯天宮儻若見燈王願可逢

和蕭東陽祀七里廟

萬里實幽宗三神亦天搆豈謂木石精期乃山川守遶來太白旗逕徵青鳥候以兹敬弗怠方知教應富

賦詠五陰識枝詩

澆滄混神因心形復依色欲涙逐情飄愛網隨心織鑄金雖改狀斬籌方未極鴿歡既無辯猿攀此焉息

被幽述志詩

怳忽烟霞散颸颸松栢陰幽川白楊古野路黃
塵深終無千月命安用九丹金闕里長蕪沒蒼
天空照心

和湘東王三韻二首

春宵

花樹含春叢羅帳夜長空風聲隨篠韻月色與
池同緑㦪徒自𩮜無信往雲中

冬曉

冬朝日照梁含怨下前牀帷褰竹葉帶鏡轉菱

、、、、、、、、、、、、、
花光會是無人見何用早紅妝

詠晚閨

珠簾向暮下妖姿不可追花風暗裏覺蘭燭帳
中飛何時玉窓裏夜夜更縫衣

曉思 玉臺作蕭紀

晨禽爭學囀朝花亂欲開爐烟入斗帳屏風隱
鏡臺紅妝幾盡淚蕩子何當來

同庾肩吾四詠二首 藝文作昭明按肩吾爲簡文宮臣當以玉臺爲

正

蓮舟買荷度

採蓮前岸隈，舟子屢徘徊，荷披衣可識，風疎香不來，欲知船度處，當看荷葉開

照流看落釵

相隨照綠水，意是重涼風，流搖妝影壞，釵落鬢花空，佳期在何許，徒傷心不同，

賦樂名得箜篌

捩遲初挑吹，弄急時催舞，釧響逐絃鳴，袗回半障柱，欲知心不平，君看黛眉聚

春日

花開幾千葉、水覆數重衣、蝶颺縈空舞、燕作同心飛、歌妖弄曲罷、鄭女挾琴歸、

賦得入堦雨

細雨堦前入、灑砌復沾帷、漬花枝覺重、濕鳥羽飛遲、儻令斜日照、倂欲似遊絲、

詠柳

垂陰滿上路、結草早知春、花絮時隨鳥、風枝屢拂塵、欲散依依乘、時要歌吹人、

詠芙蓉

圓一花帶卷、交葉半心開、影前光照耀、香裏蝶徘徊、欣隨玉露點、不逐秋風催、

詠梔子花

素華偏可憙、的的半臨池、疑爲霜裏葉、復類雪封枝、日斜光隱見、風還影合離、

賦得薔薇

石榴珊瑚蘂、木槿懸星葩、豈如兹草麗、逢春始發花、廻風舒紫蕚、照日吐新芽

仰和衛尉新渝侯巡城口號

帝京風雨中。層闕烟霞浮。玉署清餘熱。金城含暮秋。水觀凌却敞。槐影帶重樓。

臨後園

隱淪遊少海、神仙入太華、我有逍遙趣、中園復可嘉。千株同落葉、百丈共尋霞、

雨後

散絲與山氣、忽合復俄晴。雷音稍入嶺、電影尚連城、雨餘雲稍薄、風收熱復生、

和會三教

聚沫多緣假標空非色香漢君雖起夢晉后徒降祥玄機昔未辯洞鑒資我皇

侍講詩

物善渥深慈監撫宣王事英邁入解心高超七花意

登錦堂詩彙作鮑照非

孫生酸棗寺王子枝江樓何如登石鏡因開猶豫遊

夜遊北園

星芒侵嶺樹、月暈隱城樓、暗花舒不覺、明波動見流、

遊韋黃門園

息車冠蓋里、停轡仲長園、簷疎違輿積、賓至羽觴繁、

入激浦

泛水入迴塘、空枝度日光、竹垂懸掃浪、鳧疑遠避檣、

罷丹陽郡任與吏民别

久歸從事麥非留故吏錢柳栽今尚在棠陰君詎憐

示晉陵弟

零雨岐路悲送歸臨水節時事雖爲舛離憂等間别

夜望浮圖上相輪絕句

光中辯垂鳳霧裏見飛鸞定用方諸水持添承露盤

愁閨照鏡

別來顦顇久、他人怪容色、只有匣中鏡、還持自相識、

金閨思二首

遊子久不返、妾身當何依、日移孤影動、羞覩燕雙飛、

自君之別矣、不復染膏脂、南風送歸鴈、聊以寄相思、

寒閨

綠葉朝朝黃紅顏日日異譬喻持相比那堪不愁思

從頓還城南

暫別兩成疑開簷生舊憶都知未有情更似新相識

夜遣內人還後舟

錦幔扶船列蘭橈拂浪浮去燭猶文水餘香尚滿舟

贈麗人

腰肢本猶絶、眉眼特驚人、判自無相比、還來有洛神、

遥望

散誕垂紅帔、斜柯插玉簪、可憐無有比、恣許直千金、

行雨

本是巫山來、無人覩容色、惟有楚王臣、曾言夢相識、

和人渡水

姚娩新上頭湔裙出樂遊帶前結香草鬟邊插

石榴

雜詠

被空眠數覺寒重夜風吹羅帷非海水那得度

前知

詠武陵王左右伍嵩傳杯

頂分如兩髻簪長驗上頭投杯如欲轉疑殘巳

復留

彈箏

彈箏北窗下夜響清音愁張高絃易斷心傷曲不遒

梁塵

依帷蒙重翠帶日聚輕紅定爲歌聲起非關團扇風

遊人

遊戲長楊苑携手雲臺間歡樂未窮已白日下西山

詠朝日

團團出天外、煜煜上層峯、光隨浪高下、影逐樹輕濃、

望月

今夜月光來、正上相思臺、可憐無遠近、光照悉徘徊、

華月

兎絲生雲夜、蛾影出漢時、欲傳千里意、不照十年悲、

詠雲

浮雲舒五色瑪瑙應霜天玉葉散秋影金風飄紫烟、

浮雲

可憐片雲生暫重復還輕欲使襄王夢應過白帝城

大同九年七月

高樓開左扇迴望依蘭橈晚風飃颺來落照參差好、

詠薔薇

燕來枝益軟風飄花轉光氤氳不肯去還來階上香

櫻

凌寒競貞節負雪固難虧無慚雲母桂詎減珊瑚枝

詠疏楓

萎緑映廻青疏紅分浪白花葉灑行舟仍持送遠客

詠藤

纖條寄喬木、弱影掣風斜、標春抽曉翠、出霧掛懸花、

詠飛來鸂鶒

飛從何處來、似出上林隈、口銜長生葉。翅染昆明苔。

詠單鳧

銜苔入淺水、刷羽向沙洲、孤飛本欲去得影更淹留、

詠寒鳧

廻水浮輕浪沙塲弄羽衣耿耿隨山没離離傍海飛

新燕

新禽應節歸俱向吹樓飛入簾驚釧響來窓礙舞衣

蜂

逐風從泛漾照日乍依微知君不留眄銜花空自飛

詠籠燈絶句

動熖翠帷裏，散影羅帳前。花心生復落，明銷君詎憐。

賦得白羽扇

可憐白羽扇，却暑復來薫。終無顧庾子，誰爲一揮軍。

詠獨舞

因羞强正釵，顧影時迴袂。非關善留客，更是嬌夫壻。

詠舞

嬌情因曲動，弱步逐風吹，懸釵隨舞落，飛袖拂鬟垂，

七夕穿針

憐從帳裏出，相見夜窻開，針欹疑月暗，縷散怪風來，

石橋

惠子臨濠上，秦王見海神，寫虹便欲飲，圖星逼似眞，

壞橋

虹飛亘林際、星度斷山隅、斜梁懸水跡、畫桂脫輕朱、

水中樓影

水底罘罳出、萍間反宇浮、風生色不壞、浪去影恒留、

和湘東王後園迴文詩

枝雲間石峯、脈水浸山岸、池清戲鵠聚、樹秋飛葉散、

詠雪 顛倒使韻

鹽飛亂蝶舞花落飄粉匳匳粉飄落花舞蝶亂飛鹽

登山馬　元帝同賦

登山馬　一本疊間樹二字　間樹識金裝草合宜韉短影轉見鞭長何殊八公岫暫上淮南王

和湘東王古意詠燭

花中燭似將人意同憶啼流膝上燭焰落花中

倡樓怨節　六言

朔日斜來照戸春鳥爭飛出林片光片影皆麗

一聲一轉煎心上林紛紛花落淇水漠漠苔浮年馳節流易盡何爲忍憶含羞

和蕭侍中子顯春別四首 以下七言

別觀葡萄帶實垂江南荳蔻生連枝無情無意猶如此有心有恨徒別離

可憐淮水去來潮春堤楊柳拂河橋淚痕未燥詎終朝行聞玉珮已相要

桃紅李白若朝妝羞持顰顏比新芳不惜暫住君前死愁無西國更生香

蜘蛛作絲滿帳中芳草結葉當行路紅臉脈脈一生啼黃鳥飛飛有時度故人雖故昔經新新人雖新復應故　藝文作江總門怨詩玉臺作簡文

夜望單飛鴈

天霜河日夜星稀一鴈聲嘶何處歸早知半路應相失不如從來本獨飛

應令

蠡浦急兮川路長白雲重兮出帝鄉平原忽兮遠極目江甸阻兮羇心傷樹廬岳兮高且峻瞻

派水兮去泱泱遠烟生兮含山勢風散花兮傳馨香臨清波兮望石鏡瞻鶴嶺兮睇仙莊望邦畿兮千里曠悲逕夜兮九廻腸顧龍樓兮不可見徒送目兮淚沾裳

擬古 以下雜言

窺紅對鏡歛雙眉含愁拭淚坐相思念人一去許多時眼語笑靨迎來情心懷心想甚分明憶人不忍語含恨獨吞聲

春情

蝶黃花紫燕相追楊低柳合露塵飛已見垂鉤挂綠樹誠知淇水沾羅衣兩童夾車問不已五馬城南猶未歸鶯啼春欲駛無爲空掩扉

傷離新體

傷離復傷離別後情鬱紆悽悽隱去棹悶悶愴還途慼慼意不申轉顧獨沾襟前驅經御徧後騎歷河滑胡香翼還幰清笳送後塵落日斜飛蓋餘暉承晝輪柳影長横路槐枝深隱人桂宮夕掩銅龍扉甲舘宵垂雲母幃朧朧月色上的

的夜螢飛草香襲余袂露灑沾人衣帶堞凌城雲亂聚排枝度葉鳥爭歸盌中浮綠一作蟻不能酌琴閒玉徽調別鶴別鶴千里別離聲絃調軫急心自驚試起登南樓還向華池遊前時篠生今欲合近日裁荷尚不抽猶是銜杯共賞處今茲對此獨生愁登樓望曖曖山川自分態偃師雖北連轘轅巳南背逵聽寂無聞遥瞻目有闕含毫意不逃長嘆憶無賴

本紀

太宗幼而敏睿識悟過人六歲便屬文高祖驚其早就弗之信也乃於御前面試辭彩甚美高祖歎曰此子吾家之東阿既長器宇寛弘未嘗見慍喜方頰豐下鬚鬢如畫眄睞則目光燭人讀書十行俱下九流百氏經目必記篇章辭賦操筆立成博綜儒書善言玄理自年十一便能親庶務歷試蕃政所在有稱在穆貴嬪憂哀毀骨立晝夜號泣不絕聲所坐之席沾濕盡爛在

襄陽拜表北伐遣長史柳津司馬董當門壯武將軍杜懷寶振遠將軍曹義宗等衆軍進討剋平南陽新野等郡魏南荆州刺史李志據安昌城降拓地千餘里及居監撫多所弘宥文案簿領纖毫不可欺引納文學之士賞接無倦恒討論篇籍繼以文章高祖所製五經講疏嘗於玄圃奉述聽者傾朝野雅好題詩其序云余七歲有詩癖長而不倦然傷於輕豔當時號曰宮體所著昭明太子傳五卷諸王傳三十卷禮大義

二十卷、老子義二十卷、莊子義二十卷、長春義記一百卷、法寶連璧三百卷、並行於世焉、

吏臣曰太宗幼年聰睿、令問夙標、天才從逸、冠於今古、文則時以輕華爲累、君子所不取焉、及養德東朝、聲被夷夏、洎乎繼統、寔有人君之懿矣、方符文景、運鍾屯剝、受制賊臣、弗展所藴、終罹懷愍之酷、哀哉、

梁簡文帝集卷二終

